

---

## Bibliografia

---

- S. Di Pasquale, *"L'arte del costruire - Tra conoscenza e scienza"*, MARSILIO, 1996, Venezia.
- O. Belluzzi, *"Scienza delle costruzioni"*, vol. 1, ZANICHELLI, 1997, Bologna.
- Pizzetti - Zorgno, *"Principi statici e forme strutturali"*, UTET, 1980.
- E. Torroja, *"La concezione strutturale"*, CITTÀ STUDI EDITORE, 1995.
- (a cura di) G. Boaga, *"Morandi"*, ZANICHELLI, SERIE ARCHITETTURA, 1984.
- siti internet: [structures-www.cv.ic.ac](http://structures-www.cv.ic.ac); [www.simplyromania.com](http://www.simplyromania.com); [www.brantacan.co.uk](http://www.brantacan.co.uk).

---

## Fonti delle immagini

---

figg. 1 ÷ 4: Torroja, *"La concezione strutturale"*, CITTÀ STUDI EDITORE, 1995;

figg. 5-9: Pizzetti - Zorgno, *"Principi statici e forme strutturali"*, UTET, 1980;

figg. 6-7: O. Belluzzi, *"Scienza delle costruzioni"*, vol. 1, ZANICHELLI, 1997, Bologna;

figg. 8-17: repertorio personale;

figg. 10 ÷ 16: S. Di Pasquale, *"L'arte del costruire - Tra conoscenza e scienza"*, MARSILIO, 1996, Venezia;

figg. delle tav. 10-11-16: siti internet: [www.community.webshots.com](http://www.community.webshots.com); [structures-www.cv.ic.ac.uk](http://structures-www.cv.ic.ac.uk);  
[www.simplyromania.com](http://www.simplyromania.com); [www.ialomita.ro](http://www.ialomita.ro); [adi\\_novac.tripod.com](http://adi_novac.tripod.com); [www.brantacan.co.uk](http://www.brantacan.co.uk);

figg. delle tav. 12 ÷ 15: (a cura di) G. Boaga, *"Morandi"*, ZANICHELLI, SERIE ARCHITETTURA, 1984.